

Министерство образования и науки Карачаево-Черкесской Республики
Профессиональное образовательное учреждение

«Международный колледж «Полиглот»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.12 Русский язык и культура речи

Черкесск, 2021г.

Рабочая программа дисциплины **Русский язык и культура речи** является компонентом вариативной части основной профессиональной образовательной программы, разработана в соответствии с требованиями ФГОС по специальности среднего профессионального образования 38.02.01 **Экономика и бухгалтерский учёт (по отраслям)** базовой подготовки, входящей в укрупненную группу 38.00.00 Экономика и управление, и примерной программы.

Разработчик:

Иванов Д.Н., преподаватель первой квалификационной категории ПОУ «Международный колледж Полиглот»

Рассмотрено на заседании ПС протокол № _01
«30» августа 2021г.

УТВЕРЖДАЮ: Заместитель
директора по
учебно-методической работе
Международного колледжа «Полиглот»
Н.С. Каргинова
30 августа 2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
5. ИЗМЕНЕНИЯ, ВНЕСЕННЫЕ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ	16
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	УЧЕБНОЙ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплине **Русский язык и культура речи** является вариативной частью основной профессиональной образовательной программы, разработанной в соответствии с ФГОС по специальности СПО 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учёт (по отраслям) базовой подготовки, входящей в укрупненную группу 38.00.00 Экономика и управление.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ОК	Уметь	Знать
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;	- использовать знание русского языка в профессиональной деятельности, социальной и профессиональной коммуникации и межличностном общении	-основные нормы русского литературного языка и их разновидности; -нормы речевого этикета в различных сферах общения

<p>ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.</p>	<p>Уметь работать над литературой вопроса;</p> <p>при устном воспроизведении письменных текстов различных жанров использовать интонационные средства, адекватные содержанию, эмоциональной и экспрессивной окрашенности текста;</p> <p>править с точки зрения литературного языка тексты устного и письменного характера.</p>	<p>Знать нормы современного русского литературного языка;</p> <p>владеть стилистическими, коммуникативными, этическими нормами, их национально культурной спецификой.</p> <p>Знание основ делового общения, основных принципов построения монологических текстов и диалогов, характерных свойств русского языка как средства общения и передачи информации</p>
<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие</p>	<p>-использовать знание русского языка в профессиональной деятельности, социальной и профессиональной коммуникации</p>	<p>-нормы современного русского литературного языка;</p> <p>-владеть стилистическими,</p>

	межличностном общении	коммуникативными, этическими нормами, их национально культурной спецификой. - основы делового общения, основных принципов построения монологических текстов и диалогов, характерных свойств русского языка как средства общения и передачи информации
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	-использовать знание русского языка в профессиональной деятельности, социальной и профессиональной коммуникации и межличностном общении; -использовать основные интонационные конструкции в монологической и диалогической устной речи	-основы современного русского языка и делового общения, основных принципов построения монологических текстов и диалогов, характерных свойств русского языка как средства общения и передачи информации
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	- логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь	-основы современного русского языка и делового общения, основных принципов построения монологических текстов и диалогов, характерных свойств русского языка как средства общения и передачи информации

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы	42
в том числе:	
теоретическое обучение	4
Практическая подготовка: практические занятия	20
самостоятельная работа	12
консультации	4
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2

2.1. Тематический план и содержание учебной дисциплины РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности студентов		Объем часов	Осваиваемые элементы компетенций
1	2		3	4
	<i>Содержание учебного материала</i>			
Введение. Общие сведения о языке и речи.	1	<p>Социальная обусловленность возникновения и развития языка. Основные функции языка: конструктивная (формулирование мыслей), коммуникативная (передача информации, общение), эмоциональная (выражение отношения к предмету речи), когнитивная (познавательная). Язык как знаковая система. Структура языка. Основные единицы языковой системы и принципы их выделения. Сегментные и суперсегментные единицы (фонетический уровень). Слово как основная единица языка; фразеологические единицы и их место в системе языка (лексико-семантический уровень). Морфема как двусторонняя единица языковой системы (морфемный уровень языка). Части речи, грамматические категории и формы (морфологический уровень). Словосочетание и предложение (синтаксический уровень языка). Разграничение понятий «язык» и «речь». Речевая деятельность (слушание, говорение, чтение, письмо). Виды речи: монолог, диалог и полилог. Различия между понятиями «культура языка» и «культура речи». Культура языка как уровень его полифункциональности. Культура речи как уровень практического владения языком, как учение о коммуникативных качествах литературной речи (правильности, точности, чистоте, логичности, целесообразности, выразительности, эстетической и этической выдержанности) и как система знаний, умений и навыков, обеспечивающих эффективное использование языка для целей коммуникации. Нормативный, коммуникативный и этический аспекты речевой культуры. Взаимосвязь культуры языка и культуры речи.</p> <p>Контрольная работа №1. Входной контроль знаний. Выполнение задания в тестовой форме.</p>	2	ОК 1, ОК 2, ОК4,
	<i>Содержание учебного материала</i>			
Раздел 1. Литературный язык	2	Русский национальный язык в историческом развитии. Литературный язык - высшая форма развития национального языка. Основные признаки	2	ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК5

и языковая норма Тема 1.1. Литературный язык - высшая форма развития национального языка		литературного языка. Кодифицированность как основной отличительный признак литературного языка. Книжная и разговорная разновидности литературного языка; характеристика их особенностей. Специфика устной и письменной форм литературной речи. Понятие о функциональных разновидностях языка. Нелитературный (не кодифицированный) язык: просторечие, территориальные диалекты, социальные диалекты (жаргоны, сленг, арго) и причины ограниченности их употребления. Взаимосвязь литературных и нелитературных форм существования национального языка.		
	Самостоятельная работа 1		2	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК5
	1.	Составление таблицы «Основные признаки литературного языка».		
Тема 1.2. Система норм русского литературного языка				
	Практическое занятие 1			
	1.	Лексикография. Основные типы словарей. Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка, в совершенствовании речевой культуры общества и личности. Культура пользования словарями и справочниками. Формирование умения практического использования словарей в процессе анализа и редактирования текста. Знакомство и работа с разными видами словарей.	2	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК5
Самостоятельная работа 2		2	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК5	
2.	Проектная работа «Пространство слова»			
Раздел 2. Система языка и ее стилистическая характеристика				
Тема 2.1. Фонетика, Тема 2.1. Фонетика, орфоэпия, орфография	Практическое занятие 2			
	2.	Фонетика как учение о звуковой стороне речи. Сегментные (фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог, звук) и суперсегментные (интонация, ударение) единицы фонетики. Фонетический и фонологический аспекты фонетики. Артикуляционная характеристика звуков речи. Гласные и согласные звуки и их классификация. Понятие фонемы. Чередование фонем. Учение о слоге и слогаделении (определение понятия слога, классификация слогов, закон восходящей звучности) и его роль в правописании. Орфоэпия как учение о правилах (нормах) произношения. Нормы	2	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК5

	<p>литературного произношения (правила произношения безударных гласных, звонких и глухих согласных, правила произношения отдельных грамматических форм; особенности произношения слов иноязычного происхождения). Динамичность орфоэпических норм. Орфоэпические словари. Типичные орфоэпические ошибки.</p> <p>Акцентология как наука о словесном ударении. Особенности русского словесного ударения. Функции словесного ударения.</p> <p>Неблагозвучие как стилистический недостаток речи (неблагозвучие в аббревиатурах, скопление одинаковых или близких по артикуляции звуков, скопление одинаковых или похожих слогов, неуместная рифма, случайные звуковые повторы).</p> <p>Фонетические средства языковой выразительности: аллитерация, ассонанс, звукопись, звукоподражание, звукоимитация, звукоподражание, звукоимитация, звукоподражание, звукоимитация. Каламбурная рифма. Интонация как выразительное средство языка.</p> <p>Графика. Виды письма. Значение письменности. Фонематический характер русского письма. Алфавит. Классификация букв. Обозначение звуков на письме. Соотношение звуков и букв. Принципы русской орфографии. Русская орфография в аспекте нормы и речевой выразительности. Определение и исправление орфографических и орфоэпических ошибок в заданном тексте на профессиональную тему. Выполнение упражнений по определению ударения в словах.</p>		
	Самостоятельная работа 3	2	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК5
	3. Составление индивидуальных орфоэпических и орфографических словариков. Выполнение контрольного задания «Расстановка ударений в словах».		
	Содержание учебного материала		
Тема 2.2. Лексика и фразеология	<p>Лексикология как учение о слове и словарном составе языка. Лексическое значение слова (лексемы) и его компоненты. Типы лексических значений слов. Многозначность слова (явление полисемии). Омонимы, их типы и функции в речи. Способы разграничения омонимии и полисемии. Паронимы, их функции. Синонимы, их типы и функции. Антонимы, их типы и функции. Классификация словарного состава языка (с точки зрения стилистической дифференциации, территориально-социального распространения, активного и пассивного запаса, происхождения слов).</p>		

		<p>Фразеология как учение об устойчивых сочетаниях слов. Фразеологизмы и их разновидности. Стилистические функции фразеологизмов. Толковые и фразеологические словари. Словари омонимов, синонимов, антонимов, паронимов.</p> <p>Лексические и фразеологические нормы. Образные средства языка. Понятие тропа. Основные разновидности тропов, Основные виды лексических ошибок. Неправильное словоупотребление; расширение или сужение объема значения слова; изменение значения производного слова вследствие неточного или неверного осмысления его морфемной структуры; нарушение лексической сочетаемости слов. Тавтология и плеоназм. Стилистически не оправданное употребление синонимов, антонимов, омонимов и многозначных слов. Лексические ошибки, вызванные смешением паронимов. Неоправданное употребление слов с различной стилевой окраской, заимствованных слов, внелитературной лексики. Лексические анахронизмы. Злоупотребление терминами.</p> <p>Фразеологические ошибки: расширение, сокращение или искажение состава фразеологизма, изменение грамматических форм в составе фразеологизма; разрушение образного значения фразеологизма; контаминация (смешение)</p>		
		Практическое занятие 3		ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК5
	3	Анализ литературного текста с целью нахождения и интерпретации многозначных слов, омонимов. Паронимов, синонимов, фразеологизмов. Работа со словарем фразеологизмов.	2	
		Самостоятельная работа 4	2	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК5
	4.	Проектная работа «Фразеологический словарь»		
		Практическое занятие 4		
Тема 2.3. Словообразование и словообразовательные средства языка	4	Словообразование как учение о структуре слов и их образовании. Морфемика как учение о морфемах и морфемном составе слова. Понятие морфемы. Типы морфем (корневые и аффиксальные). Способы словообразования: морфемные (суффиксальный, префиксальный, постфиксальный, префиксально-постфиксальный и др.) и неморфемные (конверсия, слияние, аббревиация, усечение, семантический способ). Словообразовательные нормы. Ненормативное словообразование как выразительное средство и речевая ошибка.	2	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК5
				ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК5

Тема 2.4. Морфология	Практическое занятие 5		2	4, ОК5
	5.	<p>Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях. Понятие грамматической категории. Части речи (самостоятельные и служебные). Формоизменение самостоятельных частей речи (склонение существительных, прилагательных, числительных, местоимений; спряжение глаголов; изменение причастий и деепричастий). Наречие и категория состояния. Служебные части речи (междометия, модальные слова, предлоги, союзы, частицы). Переходные явления в частях речи.</p> <p>Морфологические нормы (нормы формообразования).</p> <p>Выразительные возможности знаменательных и служебных частей речи (синонимика частей речи; стилистическое использование морфолого грамматических категорий).</p> <p>Основные виды ошибок в формообразовании, написании и употреблении частей речи: ошибки в выборе форм рода и числа существительных; ошибки в склонении (существительных, прилагательных, местоимений, числительных); ошибки в образовании степеней сравнения прилагательных и наречий; ошибки в образовании собирательных числительных; ошибки в употреблении местоимений (введение в текст местоимений при отсутствии существительных, которые замещаются; неоправданная замена одного местоимения другим; неудачный выбор притяжательного местоимения); ошибки в образовании и употреблении форм глаголов, причастий и деепричастий (личных, видовых, временных и залоговых форм).</p> <p>Письменный анализ трудных случаев формообразования и употребления частей речи.</p>		
	Самостоятельная работа 5			
5.	Морфологический разбор частей речи.		ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК5	
Тема 2.5. Синтаксис				
Практическое занятие 6				
6.	Синтаксический анализ простых предложений. Постановка знаков препинания в Ш1, ССП, СПИ, БСП.		2	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК5

	<i>Практическое занятие 7</i>			
	7.	Синтаксический анализ сложных предложений. Постановка знаков препинания в ПП, ССП, СПИ, БСП.	2	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК5
	<i>Самостоятельная работа 6</i>		2	
	6.	Синтаксический анализ предложений в профессиональных текстах.		
Раздел 3. Текст как речевое произведение				
	<i>Практическое занятие 8</i>			
	8.	Составление заявления, автобиографии, резюме (по специальности), письма- приглашения. Оформление цитат и библиографии в профессиональных	2	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК5
	<i>Практическое занятие 9</i>			
	9.	Проведение дебатов.	2	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК5
	<i>Практическое занятие 10</i>			
	10.	Публичное выступление на заданную тему из профессиональной области	2	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК5
Консультации			4	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета			2	
Всего			42	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Реализация программы дисциплины обеспечена наличием учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству студентов;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации.

Технические средства обучения: компьютер, мультимедийный проектор, программное обеспечение: Microsoft (ЛЕсе, My Test).

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Русский язык и культура речи : учебник / Сергеева Е.В., под ред., Черняк В.Д., под ред., Дунев А.И., Пентина А.Ю., Столярова И.В., Четырина А.М. — Москва : КноРус, 2021. — 343 с.
2. Руднев, В.Н. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Руднев В.Н. — Москва : КноРус, 2021. — 253 с.
3. Русский язык и культура речи. Практикум : учебно-практическое пособие / Черняк В.Д., под ред., Сергеева Е.В. под ред., Кузьмина А.В., Дунев А.И., Жуковская Г.А., Пентина А.Ю., Столярова И.В., Четырина А.М. — Москва : КноРус, 2021. — 227 с.

Дополнительные источники:

1. Тищенко, Л.М. Русский язык и культура речи : учебник / Тищенко Л.М. — Москва : Русайнс, 2021. — 208 с. Голуб И.Б. Русский язык. Справочник — Москва: КноРус, 2020. — 189 с.
2. Глазунова, О.И. Русский язык и культура речи : учебник / Глазунова О.И. — Москва : КноРус, 2019. — 244 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.gramota.ru>
2. <http://alleng.ru>
3. rus.1.september.ru
4. <http://www.grammar.ru>
5. <http://www.hi.e-du.ru>
6. <http://www.cspu.ru>
7. <http://www.distedu.ru>
8. <http://www.lingvist.ucoz.ru>

9. <http://www.bibliotekar.ru>
 10. <http://www.moi-.bereg.ru>
 11. <http://www.moikompass.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
Умения		
-осуществлять речевой самоконтроль;	- оценка устного и письменного высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	Оценка результатов практических работ №1-10. Оценка результатов самостоятельных работ №1-6.
-анализировать языковые единицы;	- анализ языковой единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	Оценка результатов практических работ № 1-10. Оценка результатов самостоятельных работ №1-6.
-анализировать основные виды чтения;	- использование основных видов чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно - реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи	Оценка результатов практических работ № 1-10. Оценка результатов самостоятельных работ №1-6.
-извлекать необходимую информацию;	-извлечение необходимой информации из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;	Оценка результатов практических работ №1-10. Оценка результатов самостоятельных работ №1-6.
-создавать устные и письменные высказывания;	-создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально культурной и деловой сферах общения;	Оценка результатов практических работ №1-10. Оценка результатов самостоятельных работ №1-6.
-применять нормы русского литературного	-применение в практике речевого общения основных	Оценка результатов работ практических №1-10.

языка;	орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка;	Оценка результатов самостоятельных работ №1-6.
-соблюдать нормы русского литературного языка;	-соблюдение в практике письма орфографических норм современного русского литературного языка;	Оценка выполнения заданий самостоятельной работы №1-6.
	- соблюдение в практике письма пунктуационных норм современного русского литературного языка	Оценка выполнения заданий самостоятельной работы №1-6.
-соблюдать нормы речевого общения;	-соблюдение норм речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;	Оценка результатов практических работ №1-10. Оценка результатов самостоятельных работ №1-6.
- использовать основные приемы информационной переработки текста.	-использование основных приемов информационной переработки устного и письменного текста.	Оценка результатов практических работ №1-10. Оценка результатов самостоятельных работ №1-6.
Знания		
-истории языка;	-связь языка и истории, культуры русского и других народов;	Оценка результатов практических работ №1. Оценка результатов самостоятельных работ №1.
-смысла понятий;	речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	Оценка результатов практических работ №1-2. Оценка результатов самостоятельных работ №1-2.
-единиц языка;	-основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	Оценка результатов практических работ №1-10. Оценка результатов самостоятельных работ №1-6.
-норм современного русского литературного языка, норм речевого поведения	-орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;	Оценка результатов практических работ №1-10. Оценка результатов самостоятельных работ №1-6.

5. ИЗМЕНЕНИЯ, ВНЕСЕННЫЕ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ

№	Название темы	Внесены дидактические	Исключены дидактические
---	---------------	-----------------------	-------------------------

п/п		единицы	единицы
1.	Тема 2.2. Лексика и фразеология	Самостоятельная работа 4. Выполнение контрольного задания «Толкование фразеологизмов».	Самостоятельная работа 4. Проектная работа «Фразеологический словарь»
3..	Тема 2.4. Морфология	Самостоятельная работа 5. Выполнение упражнений по оптимальному выбору грамматических (морфологических) синонимов).	Самостоятельная работа 5. Морфологический разбор частей речи